

# Disegnare il Layout

# Il problema dell'interfaccia

Una buona interfaccia deve assolvere a diverse funzioni:

- far percepire i contenuti
- permettere di individuare le principali aree tematiche
- far orientare il visitatore, cioè far capire dove si trova in ogni momento
- consentire di passare agevolmente da un argomento all'altro con percorsi diretti e rapidi
- facilitare la ricerca di un argomento

# Le aspettative dell'utente

L'utente deve sempre avere l'idea di essere lui a controllare ciò che vuole fare.

Gli obiettivi da porsi sono:

- Dare sempre una risposta alle sue azioni
- Dare valore alla coerenza estetica
- Tenere conto del target
- Accessibilità

*“se l'interfaccia è buona non si nota”*

# Passi da svolgere

- Disegnare la homepage
- Disegnare la/e pagina/e tipo
- Selezionare gli elementi di navigazione

**NB** Ogni documento deve essere indipendente dall'ipertesto

# Layout monolitico

- E' la forma più elementare di layout, e può andare bene per siti di piccole dimensioni (generalmente con un ordine di pagine sotto la decina), per siti con menu dropdown o per siti con macrosezioni (sottositi).

# Esempio di Layout monolitico

The image shows a screenshot of a website layout with four yellow callout boxes pointing to specific parts: 'header' points to the top blue bar with the 'Html.it' logo; 'navigazione' points to the light blue navigation bar with links like 'Home', 'Pillole', 'Contenuti', 'Grafica', 'Linguaggi', 'Webdesign', and 'Software'; 'contenuti' points to the main content area containing text and a numbered list; 'footer' points to the bottom blue bar with copyright information.

**header**

**Html.it**

**Home Pillole Contenuti Grafica Linguaggi Webdesign Software**

**Layout monolitico**

Questa è la forma più elementare di layout, e può andare bene per siti di piccole dimensioni (generalmente con un ordine di pagine sotto la decina), per siti con menù dropdown o per siti con macrosezioni (sottositi). Come anticipato, per la sua semplicità non necessita di posizionamenti o float nella versione elementare. Il layout monolitico si compone di quattro sezioni fondamentali:

1. header
2. navigazione
3. contenuti
4. footer

Questa è la forma più elementare di layout, e può andare bene per siti di piccole dimensioni (generalmente con un ordine di pagine sotto la decina), per siti con menù dropdown o per siti con macrosezioni (sottositi). Come anticipato, per la sua semplicità non necessita di posizionamenti o float nella versione elementare. Il layout monolitico si compone di quattro sezioni fondamentali...

[visualizza il css di questo layout](#)

© 1997-2004 - Grafica, layout e guide sono di esclusiva proprietà di **HTML.it s.r.l.**  
Note e informazioni legali

**footer**

# Layout a due colonne

- Adatto per siti di dimensioni medie, consente una migliore organizzazione dei contenuti.
- Obbliga, nella maggior parte dei casi, ad avere la navigazione prima dei contenuti, cosa che può avere influenze negative su tematiche quali l'accessibilità e il posizionamento sui motori di ricerca.

# Esempio di Layout su 2 colonne

The image shows a screenshot of a website layout with four yellow callout boxes pointing to different parts of the page:

- header**: Points to the top blue bar containing the text "Html.it".
- contenuti**: Points to the main content area on the left, which contains three paragraphs of text and a link.
- navigazione**: Points to a vertical navigation menu on the right side of the page, listing items: Home, Pillole, Contenuti, Grafica, Linguaggi, Webdesign, and Software.
- footer**: Points to the bottom blue bar containing copyright information: "©1997-2004 - Grafica, layout e guide sono di esclusiva proprietà di HTML.IT s.r.l. Note e informazioni legali".



# Layout a tre colonne

- Il layout a tre colonne è uno dei più diffusi e permette di gestire siti di dimensioni medio-alte, fino ad arrivare ai portali. La colonna aggiuntiva può contenere svariate funzionalità del sito: news, sondaggi, banner, navigazione supplementare e quant'altro.

# Esempio di Layout su 3 colonne

The image shows a screenshot of a website layout with three columns. The layout is annotated with several callouts in yellow boxes:

- header**: Points to the top blue bar containing the logo "Html.it".
- sezione extra**: Points to the rightmost column, which contains text about column widths.
- contenuti**: Points to the middle column, which contains the main article text.
- footer**: Points to the bottom blue bar containing copyright information.

The website content includes:

- Navigation menu (left column):** Home, Pillole, Contenuti, Grafica, Linguaggi, Webdesign, Software.
- Section Title (middle column):** Layout a tre colonne - versione con i float
- Main Text (middle column):**

Il layout a tre colonne è uno dei più diffusi e permette di gestire siti di dimensioni medio-alte, fino ad arrivare ai portali. Si compone delle seguenti sezioni fondamentali: header, navigazione, contenuti, sezione extra e footer.

In quanto alla non meglio specificabile sezione extra questa può contenere, come abbiamo visto nell' introduzione, svariate funzionalità del sito: news, sondaggi, banner, navigazione supplementare e quant'altro: dovrebbe comunque essere facilmente consultabile, non troppo scarna, né troppo densa. Questo tipo di layout, proprio per la presenza di una sezione logica (e fisica) aggiuntiva è indicatissimo per impaginare e siti dinamici attraverso linguaggi lato server quali php o asp e comunque siti con molti contenuti e/o aggiornamenti frequenti.

Resta l' idea che la sezione dei contenuti dovrebbe essere la più corposa, e quindi la colonna centrale la più lunga. Come per il layout a due colonne, la versione a tre colonne con i float rispetto all' analogo con posizionamenti ha il pregio di non imporre vincoli sulla lunghezza relativa delle colonne. D' altra parte vincola l' ordine di codifica dell' html.

[visualizza il css di questo layout](#)
- Text (right column):**

**Larghezza delle colonne**  
La tendenza è avere le due colonne laterali a larghezza fissa e la colonna centrale fluida [...]

**Larghezza**  
Un layout a tre colonne si presenta generalmente fluido a larghezza totale, e cioè occupa in ampiezza tutta la larghezza della finestra del browser [...]
- Footer (bottom bar):** © 1997-2004 - Grafica, layout e guide sono di esclusiva proprietà di HTML.it s.r.l. Note e informazioni legali

# La Homepage

Non è necessariamente la prima pagina che si visita, ma è sicuramente la più importante.

Le sue caratteristiche principali devono essere quelle dell'**equilibrio** e della **chiarezza**.

Aprendo un ipertesto si deve:

- capire subito di cosa si parla,
- capire chi parla,
- e soprattutto essere attratti da qualche cosa.

# Organizzare la navigazione

Gli strumenti di navigazione assumono un'importanza fondamentale.

Possono consistere in un indice, ossia un elenco di collegamenti testuali o una serie di pulsanti, associati ciascuno ad una pagina, in modo che il visitatore possa navigare liberamente da un punto all'altro facendo click sui collegamenti proposti.

La barra di navigazione:

- dovrebbe essere sempre costante,
- dovrebbe essere presente in tutte le pagine,
- deve diventare la bussola dell'utente.

# L'uso della grafica

- Adottare una **grafica** "leggera" in modo che il navigatore non sia disturbato nella ricerca delle informazioni e soprattutto fare in modo che l'aspetto grafico arricchisca il contenuto.
- L'uso delle **immagini** deve essere studiato ad hoc, per far sì che non influisca a rallentare il caricamento della pagina, ma contribuisca ad esaltare il contenuto delle pagine stesse.
- Anche le **animazioni** non devono essere troppo "invasive".

# Inserire le immagini

La sintassi per inserire un'immagine è:

```

```

Se inserita in un testo, normalmente un'immagine va a capo. E' possibile allineare l'immagine e il testo utilizzando l'attributo **align**.

p.e. ``

**esempio**

# Gli elementi multimediali

- Occorre tener presente che non tutti i browser interpretano tutti i tipi di files, infatti alcuni richiedono un software dedicato: i cosiddetti plug-in.
- Non dimenticarsi mai di usare l'ALT TEXT, cioè il **testo alternativo**.
- Due esempi di formati standard: JPEG e GIF

# Le immagini cliccabili

E' possibile utilizzare le immagini per creare collegamenti ipertestuali:

- pulsanti



- mappe cliccabili



**esempio**



# Le tabelle

I tag necessari per creare una tabella sono:

- **<table>** apre la tabella
- **<tr>** indica l'apertura di una riga
- **<td>** indica una cella all'interno di una riga

```
Es. <table border="1">
  <tr>
    <td>prima</td>
    <td>seconda</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>terza</td>
    <td>quarta</td>
  </tr>
</table>
```

prima	seconda
terza	quarta

**NB Le tabelle possono essere annidate**

# Individuare lo schema

Html.it

**Home**

**Pillole**

**Contenuti**

**Grafica**

**Linguaggi**

**Multimedia**

**Webdesign**

**Software**

**Forum**

**Newsletter**

**Download**

Nulla tincidunt.  
Integer mollis  
dignissim justo.  
Proin vel mauris  
nec mi ornare  
dignissim.

spot



## Layout

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nulla convallis wisi quis sem. Nullam non odio eu eros nonummy consequat. Quisque elementum facilisis nibh. Suspendisse id ante. Nullam interdum urna vel lectus. Suspendisse non augue. Vivamus justo libero, lacinia eu, ullamcorper non, cursus eget, lacus. Cras blandit augue vitae metus. Phasellus placerat diam id justo. In lacinia convallis metus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Cras laoreet nunc et erat. Nunc fringilla dui vel velit. Etiam tortor. Suspendisse tempor nunc sit amet purus. Quisque nec orci. Fusce adipiscing. Aenean imperdiet neque at leo.

## In rilievo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nulla convallis wisi quis sem.

## Aggiornamenti

Nullam non odio eu eros nonummy consequat. Quisque elementum facilisis nibh. Suspendisse id ante. Nullam non odio eu eros nonummy consequat. Quisque elementum facilisis nibh. Suspendisse id ante.

## Ultime news

Aenean ante tellus, bibendum vel, vestibulum sit amet, pharetra at, diam. Duis congue imperdiet libero.

## Sondaggi

Nulla tincidunt. Integer mollis dignissim justo. Proin vel mauris nec mi ornare dignissim. Pellentesque quam massa, pellentesque et, vestibulum a, dapibus vitae, leo.

## Link

Mauris risus. Ut interdum, nibh nec posuere convallis, diam lorem sodales ipsum, quis vehicula quam risus sit amet nunc. Sed lacus tortor, gravida vitae, iaculis vitae, suscipit sed, arcu. Maecenas aliquet, dolor vitae rhoncus sodales, eros mi varius pede, cursus luctus augue mi eu ipsum. Suspendisse tempor.

# Creare un layout con le tabelle

Le tabelle, grazie alle loro molteplici e multiformi caratteristiche, si sono rivelate uno strumento indispensabile non solo per impaginare i dati ma soprattutto per visualizzare i layout grafici: grazie alle tabelle è infatti possibile costruire delle griglie in cui inserire i vari contenuti e per mezzo degli sfondi, dei margini è possibile riprodurre un'impostazione accattivante.

**esempio**

# I Frame

La parola frame significa riquadro, cornice. Nel codice HTML si possono utilizzare i frame all'interno di una pagina Web per suddividerla in più riquadri, o meglio in più pagine HTML.

Ad esempio, in una pagina Web un frame può contenere il menu di navigazione e un altro frame può essere riservato al contenuto.

# Progettare con i frame

- Occorre costruire la pagina principale che descrive i riquadri e nominarli
- Costruire le pagine che verranno contenute nei frame
- I link dovranno indicare il nome del frame in cui andrà visualizzato il documento

**esempio**

# Svantaggi nell'uso dei frame

- i frames dovrebbero agevolare l'utente durante la navigazione delle pagine web, ma spesso questo non succede
- l'indicizzazione nei motori di ricerca
- la difficoltà di stampare le pagine
- incompatibilità con i programmi di navigazione dei non vedenti

# I fogli di stile (CSS)

- L'uso dei fogli di stile consente la separazione tra contenuto e presentazione. Il contenuto “strutturato” è nella pagina html, mentre la presentazione è riservata ai fogli di stile.



# Progettare con i CSS

- Disegnare la struttura dei documenti (testata, corpo, piè di pagina, ecc.)
- Scrivere il foglio di stile descrivendo per ogni parte del documento le caratteristiche di formattazione (posizione e stile)
- Collegare i documenti con il foglio di stile

**esempio**



# Vantaggi dei CSS

CSS = “Cascading Style Sheets”

- uno foglio di stile per tutti i documenti
- associare allo stesso documento più fogli di stile
- molte più istruzioni dell’HTML
- Le impostazioni dei CSS prevalgono su quelle del browser

# I template

- Dreamweaver fornisce lo strumento dei Template (Modelli) per agevolare la produzione di documenti simili.
- Costruendo un Template è possibile definire le parti fisse e imm modificabili da quelle compilabili.
- Modificando il Template si aggiornano automaticamente i documenti collegati.

**esempio**

# I meta-tag

Si tratta di una serie di parole chiave e descrizioni, che aiutano i motori di ricerca a classificare il sito.

Si inseriscono nella sezione `< head >` e possono essere di due tipi:

- `<meta name="description" content="il sito del corso di HTML">`
- `<meta name="keywords" content="html wml xml"`

**NB Ricordarsi di dare il titolo ai documenti**  
**esempio**

# Esercitazione